Master di II livello in Management- Promozione - Innovazioni Tecnologiche nella Gestione dei Beni culturali A.A 2024/2025 (XI edizione)

CALENDARIO

Modulo I (7 febbraio – 28 febbraio)
NORMATIVA E ASPETTI AMMINISTRATIVI E CONTRATTUALI
(coordinatore: prof. Paolo Lazzara)

Modulo II (1 marzo– 21 marzo)
ECONOMIA DELLA CULTURA
(coordinatore: Prof. Marco Causi)

Modulo III (23 marzo – 3 maggio)
ATTORI, RISORSE E STRATEGIE FINANZIARIE PER I BENI CULTURALI TRA PUBBLICO E PRIVATO
(coordinatore: Dott.ssa Lucia Biondi)

Modulo IV (9 maggio – 14 giugno)
MODELLI DI GESTIONE PER I BENI CULTURALI. ORGANIZZAZIONE DELLE ISTITUZIONI, GESTIONE E PROMOZIONE DEL PATRIMONIO
(coordinatore: Prof.ssa Lucia Marchegiani)

Modulo V (20 giugno – 11 luglio)
TRA TRADIZIONE E INNOVAZIONE: LE NUOVE FRONTIERE DELLA CONOSCENZA
(coordinatori: dott. Federico Lembo, dott.ssa Paola Virgili REXX Roma Eventi)

Modulo VI (12 settembre – 27 settembre)
METODI E FONTI PER LA CONOSCENZA DEL PATRIMONIO
(coordinatori: prof.ssa Keti Lelo, dott. Giuseppe Stemperini, prof. Carlo M. Travaglini)

Modulo VII (10 ottobre – 18 ottobre)
MANAGEMENT OF INTERNATIONAL ORGANIZATION

Lezioni in presenza

- **7 Febbraio**
- **21 Marzo**
- **12 Aprile Sopralluogo l'età dell'Oro**
- **3 maggio**
- **16 maggio**
- **30 maggio Sopralluogo Palazzo Barberini**
- **4 luglio Sopralluogo Ostia Antica**
- **26 settembre Sopralluogo**
- **21 novembre (giornata conclusiva e presentazione Project Work)**

Project Work

- **21 marzo introduzione**
- **11 Aprile**
- **10 maggio**
- **14 giugno**
- **3 ottobre**

Valutazioni

- **Sabato 5 aprile Prova di valutazione Moduli I-II**
- **Sabato 10 maggio Prova di valutazione Modulo III**
- **Sabato 14 giugno Valutazione Modulo IV**
- **Sabato 4 ottobre Valutazione Modulo V**
- **Sabato 25 ottobre Valutazione Modulo VII**
- **Sabato 4 ottobre Valutazione Modulo V**
- **Sabato 25 ottobre Valutazione Modulo VII**

21 Novembre: giornata conclusiva del master e presentazione Project Work e Laboratori

Master biennale di II livello Economia e Gestione dei beni culturali
A.A 2024/2025 (V edizione)

CALENDARIO

MODULO I (7 marzo – 28 marzo)
GLI ATTORI PUBBLICI E PRIVATI DEL SISTEMA DEI BENI CULTURALI (coordinatore: prof. Marco Causi e Prof. Paolo Lazzara)

MODULO II (29 marzo - 14 giugno)
STRUMENTI PER LA GESTIONE DI ISTITUZIONI, ENTI E IMPRESE CULTURALI
(coordinatori: Prof.ssa Michela Marchiori e Prof.ssa Lucia Marchegiani)

MODULO III (20 giugno - 17 giugno)
COMUNICAZIONE, PROMOZIONE E MARKETING TERRITORIALE DEI BENI CULTURALI (coordinatore: Prof.ssa Nicolette Mandarano)

MODULO IV (5 Luglio – 18 Luglio)
START-UP E IMPRESE CULTURALI E CREATIVE. IDEAZIONE ORGANIZZAZIONE E GESTIONI EVENTI CULTURALI (coordinatore Dott. Andrea Dal Piaz)

MODULO V (17 settembre - 19 settembre)
VALUTAZIONE DEGLI IMPATTI ECONOMICO, SOCIALI, CULTURALI E AMBIENTALI (coordinatori: Dott. Mauro Baioni, Dott.ssa Annalisa Cicerchia, Prof.ssa Paola Demartini)

MODULO VI (26 settembre - 10 ottobre)
LA DIGITAL TRANSFORMATION NEL SETTORE CULTURALE
(coordinatori: Prof.ssa Michela Marchiori e prof.ssa Lucia Marchegiani)

ATTIVITÀ LABORATORIALI, WORKSHOPS, SPERIMENTAZIONI CON IMPRESE E ASSOCIAZIONI DEL SETTORE

Giornate in presenza:

- **21 marzo**
- **12 aprile Sopralluogo l'Età dell'Oro**
- **16 maggio**
- **20 giugno**
- **4 luglio**
- **21 novembre (giornata conclusiva e presentazione Laboratori)**

Giornate di laboratorio

- **21 marzo**
- **26 aprile**
- **23 maggio**
- **6 giugno**
- **4 ottobre**